

1.3. Pertenece a valoración colectiva

3.7. Dentro de sector urbano histórico

3.13. Dentro de perímetro urbano

4.1. Características del predio

4.2. Características edificación

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien

2.1. Grupo Patrimonial

2.3. Grupo

3.5. Barrio

3.11. CHIP

Frente (ml) Fondo (ml)

Número de pisos

Uso por piso

2.5. Categoría

3. LOCALIZACIÓN 3.1. Departamento

3.3. Nomenclatura

3.9. No. de manzana

3.15. Nombre UPZ





CL 12 F 2 55

Arquitectónico

Vivienda urbana

No

Material

Bogotá

Si

020

7,8

31.1

CL 12 F 2 55

AAA0030FPSY

Χ

Dotacional

Las Aguas

Candelaria

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

N.A.

N.A.

Inmueble

Bogotá D.C.

N.A.

031

94

237,9

215,5

22,3

más pisos

N.A.

3

N.A.

003103

Candelaria

Vivienda unifamiliar

1.2. Otros nombres

2.2. Subgrupo Patrimonial

3.4. Nomenclatura antigua

3.8. Nombre sector urbano

I.4. Nombre

2.4. Subgrupo

3.2. Municipio

2.6. Subcategoría

3.6. Código Barrio

3.10. No. de predio

Área del predio (m2)

Área ocupada (m2)

Área libre (m2)

2

N.A.

3.12. Localidad

3.14. UPZ

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional	Hoja 1	PR	031
8. LOCALIZACIÓN			

020





9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

7. OBSERVACIONES

N.A.

5.1. Cédula catastral	15A 1A 38	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00142536
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio puntual
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	388847000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/ normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		N2-11-G2

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble | Fuente:

Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

Hoja 1

de 5

- Law Marks	Di
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Hedinas de Bagaria	Fe
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	R
instituto Distrital de Patrimonio Cultural	F

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	
Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020031	
Fecha:	2018	003103020031	



12. ORIGEN

12.1. Fecha

12.3. Momento histórico

13. OCUPACIÓN ACTUAL

13.1. Nombre/ Razón social

13.2. Tipo de documento

13.3. Número documento

12.5. Diseñador (es)

12.7. Fundador (es)

12.9. Influencia

Ocupación actual

Observaciones

13.4. Dirección

13.6. Municipio

13.7. Teléfono

13.5. Departamento





No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

Propiedad

N.A.

2890568

Comienzos

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

Comodato

Justien Hornando

588978

Bogotá

CL 12 F 2 55

Bogotá D.C.

3108775381

No documentado

Cédula de extranjería

XX

Republicano No documentado

Republicano

Residencial

Tenencia

OCUPANTE

Posesión

12.2. Sialo

12.4. Periodo histórico

12.6. Constructor (es) 12.8. Filiación

12.10. Uso original

Arriendo

Χ

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional	Hoja 2	PR	031

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

	7
250	
PRO III.	
N AP	
	A SA
	200 170















Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

13.8. Correo electrónico

Inmueble de un piso paramentado en un predio medianero, cuyas dimensiones son: 7.80 m de frente por 31.10 m de fondo logrando Inmueble construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al periodo Republicano. Según plano de una proporción de 1 a 3.98 veces, con frente sobre la calle 12 F. La ocupación del predio se realiza a través de 2 volúmenes, uno Clavijo de 1891, la manzana donde se localiza el inmueble era parte de un terreno llamado "Llano de los frontal cuyo patio lateral es usado como sala de juegos, y otro retirado en el patio posterior. Se ingresa a través de un pasillo central que distribuye a los diferentes espacios, al lado oriente se localizan 4 espacios y una zona de servicios, mientras al lado occidente se ubican 6 espacios. En el volumen retirado se encuentran 3 espacios. La fachada consta de un zócalo en piedra y 3 vanos enmarcados con arcos escarzanos en ladrillo a la vista; el central corresponde al acceso. Toda la fachada es rematada por una cornisa corrida de retirado en el patio posterior, el cual seguramente respondía a una construcción posterior. Actualmente, ladrillo que antecede al alero de caja con canal de aquas lluvias. Su carpintería es en madera con rejas metálicas en las ventanas. Su aunque se conservan dichos volumen, en la parte frontal su primer patio se encuentra cubierto y es usado cubierta es en teja de barro, teja de fibrocemento y teja traslucida en el área del antiguo patio y zonas del patio posterior.

Admin

PROPIETARIO

Carlos Eyron Plazas Garzon

Cédula de ciudadanía

No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA

Jubilados". La manzana a comienzos de siglo XX se encontraba unida a las manzanas colindantes al lado sur, adquirió su forma actual hasta mediados de siglo XX. En el análisis de las fotografías aéreas históricas, se observa que el inmueble en 1953, era ocupado por dos volúmenes, uno frontal de patio lateral y otro como sala de juegos. Originalmente el inmueble fue concebido para tener un uso residencial, el cual ha sido cambiado en las últimas décadas por un uso de servicios como un hostal. No se conoce ni a su diseñador ni a su constructor, pero es sabido que en la actualidad pertenece a Carlos Eyron Plazas Garzón. Entre 2005 y 2010 se adelantaron trámites de obras permitidas dentro del inmueble, de las cuales se aprobaron la mayoría.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble		Hoja 2	
Fecha:	2018	Código de identificación		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020031	de 5	
Fecha:	2018	003103020031	ue 5	

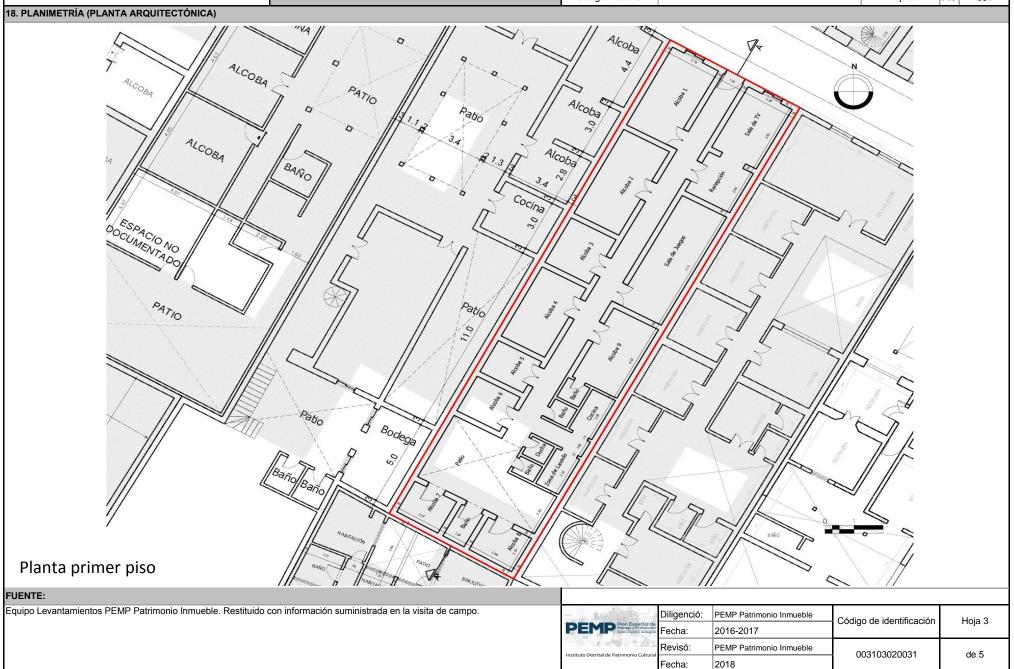






FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEI	L MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoia 3	PR	031





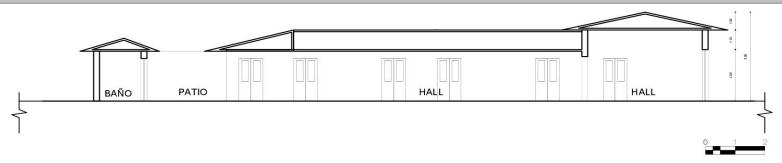




FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 4	PR	031

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Fachada Norte

Fuente:

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido a comienzos del siglo XX correspondiente al periodo Republicano, de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de las modificaciones realizadas. Su valor histórico radica en ser parte del grupo de los primeros inmuebles construidos en esta manzana, es considerado una muestra de la forma de ocupación materiales empleados durante la época.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones, es representativo del periodo Republicano. Posee un valor estético a partir del diseño de su fachada, la manera en que en esta se utilizan los materiales, como ladrillo y la madera e singular; además contribuye a la formación de una imagen histórica con los inmuebles de este este costado de manzana, con los cuales comparte características similares.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y er cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en é se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

У	- authorized
n	DEMD Plan Especial de
él	Centro Historica de Bagorti
У	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural
	mattato siantarde i drimono cartardi

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4	
Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020031	de 5	
Fecha:	2018	003103020031		







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional	Hoja 5	PR	031

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12F

18,2 ORIENTE



CARRERA 1 BIS

18,3 SUR





CARRERA 3



23, OBSERVACIONES:

N.A.

- 100	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5	
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Hestrico de Sagorió	Fecha:	2016-2017	Codigo de identificación	rioja 3	
Instituto Distrital de Patrimonio Cultur	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020031	de 5	
	Fecha:	2017	003103020031	ue 3	